



# ВЕСТИ

Выпуск № 4 (10)

## В ЦЕНТРЕ СОБЫТИЙ

### Новогодняя феерия

В этом году новогодние мероприятия для учеников начальной школы проходили в тематике русских народных сказок. Вокруг наряженной ёлки собрались всем знакомые герои. Тут и Баба Яга, и Кикимора, и разбойники, и Настенька с Марфушенькой, и даже самые настоящие Дед Мороз и Снегурочка!



На протяжении нескольких дней ученики первых и вторых классов водили хороводы, пели новогодние песни и танцевали. Актовый зал светился не только от ярких ёлочных огней, но и от улыбок наших маленьких зрителей!

Дарили радость детям наши старшеклассники. Они, как настоящие актеры, вживались в свои роли и отыгрывали их абсолютно на каждом представлении. Виганд Инга, которая в этом году примерила на себя образ Настеньки, говорит, что на утренниках заряжается эмоциями на весь год, ведь дети так искренне на всё реагируют, пытаются помочь, громко поют и переживают за каждого из сказочных героев!



Платонов Иван, сыгравший Деда Мороза, отмечает, что новогодние представления для начальной школы учат ребят добру, потому что плохим героям дают шанс на исправление, и они меняются! Каждый из нас верит в новогоднюю сказку, а вот нашим ученикам начальной школы даже удалось в ней побывать!

Екатерина Михайловна ЯЛУНИНА, педагог-организатор.

### Верьте в чудо

Как здорово, что в преддверии Нового года есть возможность сделать что-то доброе. Для ребят 7 «А» класса уже стало новогодней традицией поздравлять детей, которые являются учащимися нашей школы, но, по состоянию здоровья, не могут ее посещать.

В один из декабрьских выходных ребята посетили на дому Никитина Глеба, Гасанова Кирилла, Гофман Максима, Клименко Арианну, Оглы Сергея. Сладкие подарки и теплые пожелания с наступающим Новым Годом были доставлены каждому лично.

Ребята с ограниченными возможностями здоровья и их родители очень благодарны учащимся 7 «А» за заботу и добрые поступки. Приглашаем всех неравнодушных, подарить тепло своей души окружающим вас людям: одиноким соседям, малоимущим семьям, воспитанникам детских домов. Верьте в чудо, и оно обязательно произойдет!

Елена Борисовна ДОРОШЕНКО,  
классный руководитель 7 «А».



Я тебя в новый год загадаю -  
На листочке тебя напишу.  
Я другого, поверь, не желаю  
Только счастья ещё попрошу...

В чудеса, как ребёнок, я верю!  
Говорят, новый год - волшебство.  
Пусть нас свяжут снега и метели,  
Не забудь про желанье моё...

Я зажгу огонёчки на ёлке  
И тебя буду ждать у окна,  
А с двенадцатым боем курантов  
В новый год загадаю тебя...

Вероника ПРИМИНА,  
ученица 8 «И» класса.

## 8 ДЕКАБРЯ – ДЕНЬ ГЕРОЕВ РОССИИ

### Неожиданная встреча на школьном дворе



Встреча с ветераном

Однажды мы с ребятами вышли из школы и увидели сидящего на лавочке мужчину в военной форме с медалями. Мы очень удивились, что у него на груди много медалей и сразу подумали, что он, наверно, Герой. Мы с друзьями очень хотели подойти к нему, но стеснялись.

И все же мы решились. Когда мы подошли и спросили, откуда у него награды, нам ответили, что приехал с Украины, где участвовал в специальной военной операции Президента России. Он рассказал нам, что медали он заслужил в боях. Мы поговорили с ним на тему войны и он сказал, что война - это плохо, но Родину надо защищать. Также он дал напутствие мальчикам. Сказал им, что они, когда вырастут, должны защищать нашу родную страну.

После встречи с военным, мы, воодушевленные, отправились по домам, а на следующий день обсуждали эту встречу с друзьями и нашим классным руководителем Анашкиной Альбиной Викторовной.

Вот такая встреча произошла у меня и моих друзей во дворе нашей школы со старшим лейтенантом Долженко, мужественным и достойным человеком, защитником своей Родины.

София МАМЕДОВА, ученица 4 Д класса.

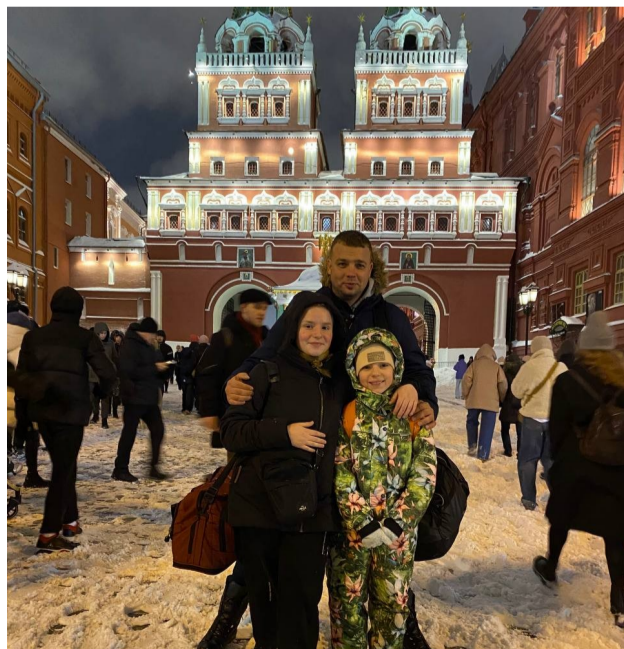
### О, СПОРТ! ТЫ—ЖИЗНЬ!

5 и 6 декабря в городских соревнованиях по шахматам "Турнир надежд" приняли участие более ста первоклассников из двадцати школ Краснодара.

В результате интеллектуальных баталий ученица 1 «О» класса школы №104 Вероника Павленко заняла первое место. Поздравляем юную шахматистку и руководителя шахматного клуба нашей школы Александра Владимировича Жмаченкова. Желаем новых побед!



Вероника принимает поздравления Е.В. Качаловской, директора МАОУ СОШ №104



На главной площади страны

### КОНКУРС

Государственным казенным учреждением Краснодарского края «Управление особо охраняемыми природными территориями Краснодарского края» при поддержке Министерства природных ресурсов Краснодарского края проведен творческий конкурс «Природа Краснодарского края». Заявки на участие подали 255 человек.

Конкурс проводился по двум номинациям: фотография «Фотопейзажи Краснодарского края» и рисунок «Природа Кубани». Принимая во внимание большое количество поступивших на конкурс художественных работ, их разнообразие, а также варианты раскрытия основной темы конкурса, жюри было принято решение о введении двух дополнительных номинации вне конкурса: «Художественный замысел» и «Патриотизм».

6 декабря 2022 года в выставочном зале Краевого художественного музея им. Ф.А. Коваленко состоялось торжественное награждение победителей. Начальник Управления охраны окружающей среды Министерства природных ресурсов Краснодарского края Д. М. Заякина и директор ГКУ КК «Управление ООПТ Краснодарского края» Я.Я. Петерс вручили дипломы и памятные подарки. Призовое место в номинации «Природа Кубани» заслужил рисунок Ахметовой Софии (8Г класс) «Кавказский лесной кот». Внеконкурсное призовое место в номинации «Патриотизм» досталось Позднякову Михаилу (2П класс) за работу «Кавказская рысь». За фотографию «Памятник природы «Парк совхозный» Ушакову Ивану (3А класс) вручили Благодарственное письмо за участие в краевом творческом состязании.



На выставке Краевого художественного музея

Всех участников этого конкурса объединила любовь к природе. Художественные работы и фотографии представлены на выставке Краевого художественного музея им. Ф.А. Коваленко. Среди них, помимо рисунков и фотографий победителей, работы наших учеников: «Волшебный филин» Ароян Асмик (7Г), «Колпица» Махсоев Георгий (8Д), «Безвременник великолепный» Попко Анны (8Л), «Шафран» Кушевой Кристины (13), «Кипарисовое озеро» Сапрыкина Семёна (13), «Перднеазиатский леопард» Чеверда Дарьи (11В).

Конкурс фото и художественных работ «Природа Краснодарского края» привлек внимание творческой молодежи, учащихся образовательных учреждений, художественных школ, училищ, детских школ искусств к проблемам сохранения природного наследия родного края. Подчеркнув уникальность биоразнообразия и особо охраняемых природных территорий Кубани художественными средствами.

Конкурс фото и художественных работ «Природа Краснодарского края» привлек внимание творческой молодежи, учащихся образовательных учреждений, художественных школ, училищ, детских школ искусств к проблемам сохранения природного наследия родного края. Подчеркнув уникальность биоразнообразия и особо охраняемых природных территорий Кубани художественными средствами.

Наталья Александровна ЧУБАТАЯ,  
учитель географии.

17 и 18 декабря в г. Москва состоялись Всероссийские соревнования по спортивной борьбе среди девушек до 16 лет на призы Е.В. Егориной, заслуженного мастера спорта России. В турнире приняли участие две спортсменки нашей школы: Анна Бодина из 8 «Л» и Екатерина Данилова из 5 «Д».

В результате, в спарринге за выход в финал Анна Бодина уступила спортсменке из Дагестана со счетом 9:8, а борьба за 3 место прошла под полным контролем Анны. Девушка победила за 15 секунд!

Данилова Екатерина заняла почетное 4 место. Поздравляем воспитанниц и руководителя нашей школьной секции по вольной борьбе Дениса Александровича Егорова, мастера спорта России с достигнутым результатом!

Собкор.

## ПОРТРЕТ

«Желаю здоровья крепкого. Желаю, чтобы исполнились все желания. Желаю неба голубого. Желаю, чтобы не было войны. Желаю, чтобы Дед Мороз исполнил все мечты!»

Олег Фёдорович Калищук, учитель музыки.



Вообще Дедом Морозом я работаю с 2005 года. Как только закончил музыкальный колледж, работал и в домах культуры, и в филармонии, и в театрах. Я - поющий Дед Мороз. Это привычное для меня амплуа. Хотя мне всегда хотелось сыграть какого-нибудь отрицательного героя. Злодея. Но я вжился в роль доброго волшебника!

Дед Мороз должен быть добрым. У него соответствующий голос. Потому что нельзя разговаривать с детьми на утреннике обычным голосом. Ребятам сразу будет понятно, что к ним пришёл не настоящий, а лживый Дед Мороз. Я меняю голос и говорю: «Здраавствуйте, ребяаята! Шёл я по снегааам! По сугроообам!» Таким образом, я стараюсь передать в голосе сказку. И дети сразу верят, что перед ними настоящий Дед Мороз. Хотя, если я плохо загримирован, некоторые дети узнают и кричат: «О, здравствуйте, Олег Фёдорович! Это Вы!» Но я стараюсь не допускать таких ситуаций, ведь ребятам хочется верить в чудеса! Даже если они понимают, что Дед Мороз на празднике - это переодетый учитель музыки. Я не реагирую на эти узнавания. Я люблю эту роль, я вживаюсь в эту роль. Единственный минус, что жарко в костюме!

В нашей большой школе мы проводим по 4-5 утренников в день. Дети изменились: они цифровые, они другие. Я считаю, что всё идёт из семьи. Многие ребята некорректно ведут себя на праздниках потому, что им не хватает родительского внимания. Нужно с детства прививать детям восприятие сказки и волшебства.



Для своих родных и близких я тоже Дед Мороз. Я стараюсь дарить необычные и оригинальные подарки своим родным. Например, билеты на культурные события: мы часто ходим на концерты и музыкальные спектакли в театры нашего города.

Для моей профессиональной деятельности уходящий год запомнился созданием школьного хора «Конфетти». Я никогда не был хормейстером, но мне всегда хотелось поработать с хором. Я с удовольствием разучиваю с детьми песни, на которых мы сами воспитывались. Это советские песни, песни ансамбля «Непоседы». Конечно в новых и современных аранжировках старых песен нашего детства.

Мне нравится хоровая работа именно с детьми. Взрослые конкурируют между собой, а детям я объясняю, что они все - солисты. Просто нужно лучше всех выучить песню и научиться её преподнести зрителям. Школьники это понимают и стараются.

Я работал в филармонии, в музыкальном театре, давал сольные концерты и никогда не думал, что буду работать учителем музыки в школе. Сейчас я понимаю, что это интересно и очень перспективно. Ведь я дарю детям прекрасный и волшебный мир искусства!

Записала Екатерина Владимировна КРУМКО,  
учитель русского языка и литературы.

### Как безопасно провести зимние каникулы?

Зимние каникулы – чудесное время, которое отличается огромным количеством увлекательных занятий и, в тоже время, множеством дополнительных рисков. Что же обеспечивает безопасность на каникулах?

В дни школьных каникул дети находятся вне стен школы. Ребята посещают различные мероприятия, путешествуют с родителями или просто отдыхают, совершая прогулки по городу. При этом не следует забывать о правилах безопасности:

- Не увлекайтесь длительным просмотром телевизора, многочасовой работой за компьютером;
- Будь осторожны с фейерверками, пользуйся ими только в присутствии взрослых;
- Не подходите и не трогайте руками подозрительные предметы. В случае обнаружения сообщите взрослым или в полицию.
- Помните телефон службы МЧС: 01, 112.

С пользой проводите свободное время дома! Больше читайте, повторяйте пройденный материал. Оказывайте посильную помощь своим родителям. Ведите здоровый образ жизни, употребляйте больше витаминов, овощей и фруктов.

А главное, не забывайте, что в 21:00 дети должны быть дома!!!

Отряд ЮИД школы №104

### АЗБУКА БЕЗОПАСНОСТИ



## КУЛЬТУРА

### Прикосновение к прекрасному

Вторая четверть учебного года прошла под эгидой культурного воспитания. В школе состоялось несколько интересных мероприятий, связанных с музыкальным, театральным и художественным творчеством. В череде событий выделю лекцию «Краткая история мозаики с древнейших времен до наших дней» искусствоведа Алексея Владимировича Угольниковца.



Наверняка многие, прогуливаясь по Краснодару, видели прекрасные мозаичные панно на зданиях. Пережитки советской эпохи, они являются не только достопримечательностью города, но и замечательным образцом искусства. Мозаика зародилась в Древней Греции, развивалась на протяжении веков и второе рождение в России получила в середине XX века. Конечно, это дорогостоящий вид творчества, поэтому каждое произведение уникально.

На самом деле создание мозаики - кропотливый труд художника, а иногда и не одного. Составляются они из специального материала, который выдерживает температурные перепады и не выгорает на солнце. Если часть мозаики утрачивается, то ее не сложно восстановить.

Алексей Владимирович не только рассказывал, но и показывал презентацию и образцы материалов, которые можно было рассмотреть поближе, буквально прикоснувшись к прекрасному.

Алина ЗВЕРЕВА,  
ученица 8 «Н» класса.

Палех – крохотный посёлок в Ивановской области. В нём насчитывается меньше пяти тысяч человек и впервые упоминается он в 1618 году, хотя некоторые историки предполагают, что поселение появилось еще в девятом веке... А дальше – история, как в сказке.

По преданию, в густые леса рядом с маленькой, но живописной речкой Палешкой бежали иконописцы из Владимира и Суздаля, где позже и осели на выжженном участке. Главным промыслом посёлка стала иконопись. Его яркая отличительная черта – сложная многоклеймовая композиция (клеймами называются сцены, поясняющие центральный сюжет композиции). Одежда и орнамент на иконах блестят золотом — символом света, что в христианской символике означает прообраз божественной благодати.

В окружении лесов, да в дали от больших дорог, Палех долгое время жил уединённо, и в нём сложилась собственная школа иконописи. Историк Георгий Филимонов назовет Палех «селом-академией народной». Палехскими иконами восхищались Николай Лесков, Николай Некрасов, Антон Чехов.

Однако после революции наступило новое время, которое потребовало новые образы, и иконопись перестала быть востребованной, но палешане не отчаялись и стали расписывать шкатулки. Среди сюжетов и по сей день преобладают мотивы русских сказок, былин, песен, народного быта. Палехская роспись уникальна. Она требует прорисовки мельчайших деталей рисунка золотыми тонами на основном чёрном фоне. И мы видим не просто изображение, а определённый сюжет: вот Царевна-лебедь и тридцать три богатыря; морские просторы и остров Буян.

Краску художник готовит сам, смешивая сухую темперу, яичный желток и уксус. Такие краски хранятся недолго, поэтому их изготавливают в маленьком количестве. После покраски изделие расписывается золотым орнаментом. Используется сусальное золото, тонкие пластины которого похожи на лепестки цветка.

Да и с кисточкой все не так просто. Для росписи необходима очень тонкая кисточка, которую мастер сам себе изготавливает из шерсти белок. Волоски должны быть острыми — не все беличьи хвосты для этого подходят. Название такой кисточки – лампензель. Чтобы она не сломалась, на неё надевают трубочки из утиных перьев – «саночки». После росписи изделия отправляются на полировку. А нанесенный лак делает брошки, пудреницы и шкатулки идеально гладкими. Произведения Палеха не раз занимали первые места на международных выставках. Итальянцы даже просили прислать мастеров для организации школы, но художники покинуть Россию-матушку отказались.

Среди палехских художников сложились целые династии, передававшие секреты мастерства из поколения в поколение. Достигли они и наших времен. Благодаря мастерству художников, крохотный посёлок Палех прославился на весь мир, а изделия его мастеров и по сей день украшают дома всего света.



Ирина МАКАРОВА, ученица 8 «Н» класса.

### Из сочинений учеников школы №104

Перлы итогового сочинения 11 класса:

- Любовь Андреевна была привязана к саду, хоть и деревья были не столь красивы.
- Соколов отказался закусывать за победу фашистов.
- Маресьев продолжил путь на четвереньках, и судьба ему улыбнулась.
- Алмазов не хотел вмешивать в это Веру, так как накануне стояли ее драгоценности.
- Желтков решает наложить себе в руки и покончить в себя.

... и сочинений 8 класса:

- Умирая, Мцыри надеялся то, что увидит своего брата или отца, а умерев ему будет легче.
- Монастырь, в котором жил Мцыри, был грузинской национальности.
- Мцырь вырвался на свободу и подрался с барсыком.

Выпуск подготовили:

Редактор Крумко Е.В. Ответственный секретарь Серебрякова Т.В.

Корреспонденты: Гердт О.С., Дорошенко Е.Б., Егоров Д.А., Чубатая Н.А., Ялунина Е.М., МО учителей русского языка и литературы, Зверева А., Мамедова С., Макарова И., Примина В. Фото авторов.

Дизайн и верстка Савченко Д., ученица 9 Ж класса.

Тираж 50 экз. Подписано в печать 30.12.2022