

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД КРАСНОДАР
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 104**

Российская Федерация, 350901, город Краснодар, улица им. Героя
Аверкиева А.А., 32, тел./факс (861) 992-44-62, e-mail: school104@kubannet.ru

ПРИКАЗ

07.09.2021

№ 127-П

г. Краснодар

**Об утверждении положения об индивидуальном проекте
обучающихся 9, 10 классов**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации», учебным планом МАОУ СОШ № 104 на 2021–2022 учебный год и в целях организации проектной деятельности учащихся 9, 10 классов п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить Положение об индивидуальном проекте обучающихся 9, 10 классов. (Приложение № 1).
2. Заместителю директора по УВР Манюку А.Э. разместить Положение об индивидуальном проекте обучающихся 9, 10 классов на сайте МАОУ СОШ № 104.
3. Ознакомить педагогических работников и учащихся с Положением об индивидуальном проекте обучающихся 9, 10 классов в срок до 15.09.2021 года.
4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Директор МАОУ СОШ №104

Е.В. Качаловская

Проект подготовлен и внесен
заместителем директора по УМР
МАОУ СОШ № 104

М.А. Благининой

ПОЛОЖЕНИЕ

об индивидуальном проекте обучающихся 9, 10 классов

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС), основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования МАОУ СОШ №104.

1.2. Под проектной деятельностью подразумевается целенаправленно организованная работа творческих групп педагогов и школьников по разрешению одной из актуальных социальных или учебных проблем (или ее аспектов) современной науки и/или общественной жизни. При этом происходит самостоятельное освоение участниками объединения комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций и создается собственный интеллектуальный продукт в современной электронной или иной форме, предназначенный для распространения и применения в различных видах деятельности.

1.3. Проектная деятельность является обязательной для обучающихся 9 – 10 классов.

2. Цели и задачи проектной деятельности

2.1. Целью учебного проектирования является полное и органичное:

2.1.1. включение проектной деятельности в современный образовательный процесс ОО, демонстрация учащимся способности и готовности к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;

2.1.2. изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнерство учителя и ученика, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного профессиональным сообществом;

2.1.3. формирование ключевых компетенций, способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии, необходимых для жизни и успешной самореализации человека в информационном обществе;

2.1.4. воспитание личности выпускника, способной к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику, готовой к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире,

важнейшими качествами которой являются инициативность, способность творчески мыслить и находить нестандартные решения;

2.1.5. умение выбирать профессиональный путь, готовность обучаться в течение всей жизни.

2.2. Задачи проектной деятельности:

2.2.1. Обучать планированию (обучающийся должен уметь четко определить цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели на протяжении всей работы).

2.2.2. Формировать навыки сбора и обработки информации, материалов (обучающийся должен уметь выбрать нужную информацию и правильно ее использовать).

2.2.3. Развивать умение анализировать, развивать креативность и критическое мышление.

2.2.4. Развивать умение составлять письменный отчет о самостоятельной работе над проектом (составлять план работы, презентовать информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии)

2.2.5. Формировать позитивное отношение к работе (обучающийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с установленным планом и графиком работы).

2.2.6. Вовлекать в творческое проектирование всех участников образовательного процесса – учителей, обучающихся и их родителей, создать единый творческий коллектив единомышленников, занятых общим делом воспитания современной творческой личности и самовоспитания.

2.2.7. Расширять и совершенствовать области тематического исследования в проектной деятельности; совершенствовать электронные формы проектов; искать новые направления и формы творческого проектирования.

2.2.8. Расширять границы практического использования проектных работ, созданных педагогами и школьниками, укреплять престиж участия в проектной деятельности для школьников, выработать механизм материального и морального стимулирования для педагогов.

3. Основные понятия проектной деятельности

3.1. Проект - это форма организации совместной творческой деятельности учителя и обучающихся, совокупность приёмов и действий в их определённой последовательности, направленной на достижение поставленной цели — решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде конечного продукта.

3.2. Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении может быть представлена по следующим основаниям:

видам проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий (литературные вечера, спектакли, экскурсии и т.д.), социальный,

прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);

содержанию: монопредметный (в рамках одной области знания), метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;

длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта.

4. Содержание проектной деятельности

4.1. Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем любой сферы жизни современного мирового сообщества – научной, культурной, политической, правовой, социальной, общественной.

4.2. Проект должен представлять серьезную (соответствующую возрастной группе автора-исследователя) исследовательскую индивидуальную работу современного научного уровня.

4.3. Проект может рассматривать один из аспектов выбранной проблемы, тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых граней этой проблемы.

4.4. Проектная работа включает в себя сбор, обработку, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, а также может представлять собой небольшое научное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, ее оригинальное, авторское толкование и решение, четкую самостоятельную авторскую позицию и выводы – результат серьезного научного поиска и обобщения.

4.5. Проектная работа не допускает какие-либо виды плагиата. Использование каких-либо видов информационных источников обязательно сопровождается ссылкой на эти источники, в том числе и Internet-ресурсы.

4.6. Проект должен иметь практическую направленность, востребованность, социальную значимость, возможность применения в той или иной сфере деятельности.

4.7. Проектная работа может формироваться из тематических частей, фрагментов, мини-проектов, выполненных для конкретных учебных целей и уже успешно использованных по своему назначению.

5. Организация проектной деятельности

5.1. Проектная деятельность является обязательной составной частью учебной деятельности учащихся 9 – 10 классов, которые выполняют индивидуальные проекты. Проекты могут быть различными по виду и содержанию.

5.2. Классные руководители 9-х классов и учитель, преподающий предмет «Индивидуальный проект» в 10 классе для организации проектной деятельности составляет список выбранных тем проектов учащихся класса с указанием руководителя каждого проекта и предоставляет списки

заместителю директора по УВР до 1 декабря текущего учебного года. Список может быть изменен или дополнен не позднее 25 декабря текущего учебного года.

5.3. Руководителем проекта является учитель-предметник, работающий в школе, тему которого выбрал ученик.

5.4. В ноябре-марте в школе начинается «проектная четверть», во время которой происходит работа над проектами: индивидуальные консультации с руководителями проектов, сбор информации по проекту, наблюдение, эксперимент и др.

5.5. К 30 декабря темы проектов утверждаются приказом директора ОО.

5.6. В феврале – первой половине марта проходит предзащита проектов. Обучающиеся защищают проект перед учащимися своего класса, по результатам которой проект возвращается на доработку или допускается к защите.

5.7. В срок с середины марта до конца апреля, согласно плану работы школы, проводится (при необходимости - по секциям) защита проектного продукта.

5.8. Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать: умение планировать и осуществлять проектную и исследовательскую деятельность;

способность презентовать достигнутые результаты, включая умение определять приоритеты целей с учетом ценностей и жизненных планов;

самостоятельно реализовывать, контролировать и осуществлять коррекцию своей деятельности на основе предварительного планирования;

способность использовать доступные ресурсы для достижения целей;

осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

способность создавать продукты своей деятельности, востребованные обществом, обладающие выраженными потребительскими свойствами;

сформированность умений использовать многообразие информации и полученных в результате обучения знаний, умений и компетенций для целеполагания, планирования и выполнения индивидуального проекта

6. Структура и содержание проектной работы

6.1. Результатом проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовый доклад и др.);

художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;

материальный объект, макет, иное конструкторское изделие;

отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

6.2. Для оценки результатов работы и деятельности обучающегося над проектом необходимо представление проектной папки (портфолио проекта). Основное назначение папки проекта (портфолио проекта) на защите - показать ход работы. Кроме того, грамотно составленная проектная папка позволяет:

- четко организовать работу самостоятельной деятельности ученика;
- стать удобным коллектором информации и справочником на протяжении работы над проектом;
- объективно оценить ход работы над завершённым проектом;
- судить о личных достижениях и росте обучающегося на протяжении выполнения проекта.

Проектная папка (портфолио) должна быть построена по определенной структуре. Основными элементами этой структуры в порядке их расположения являются: титульный лист; паспорт проектной работы, оглавление; введение; основная часть; заключение; библиографический список; приложения.

6.2.1. Титульный лист является первой страницей работы и заполняется по образцу (приложение 1). После титульного листа помещается паспорт проекта, а далее оглавление, в котором приводятся пункты работы с указанием страниц.

6.2.2. Паспорт проектной работы включает:
название проекта, указание автора проекта, имя научного руководителя, тип проекта;
краткое описание проекта: цель, задачи, проблема проекта, краткое описание (аннотация), результат проекта (продукт), реализация.

6.2.3. Во введении кратко обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание поставленных задач, дается характеристика работы: в чем заключается значимость и (или) прикладная ценность полученных результатов.

6.2.4. Основная часть состоит из двух разделов: теоретического и практического.

Теоретический раздел включает анализ информации, отбор наиболее значимых данных, выстраивание общей логической схемы выводов.

Практический раздел — анализ экспериментальных данных, социологического опроса, описание изготовления проектируемого изделия, реализации проекта.

При проектировании важно не то, как нечто существует на самом деле, а то, как, при каких условиях (социальных, финансово-экономических и т. д.) некоторый проект (продукт) может быть реализован.

6.2.5. Заключение содержит основные выводы. При оценке экспертами работ учитывается и грамотность текста.

6.2.6. В конце работы приводится список используемой литературы (библиографический список) в алфавитном порядке.

6.2.7. В приложении помещаются вспомогательные и дополнительные

материалы: таблицы, рисунки, графики, схемы и т. д., если они помогут пониманию полученных результатов.

6.3. Общий объем текста работы – от 10 до 30 печатных страниц (не считая титульного листа и приложений).

6.4. Все материалы проектной работы помещаются в папку-скоросшиватель. К работе прилагается отзыв руководителя проекта. Отзыв руководителя должен содержать краткую характеристику работы учащегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- инициативности и самостоятельности;
- ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
- исполнительской дисциплины.

При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода и/или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов, соблюдение норм и правил цитирования, самостоятельность выполнения работы.

7. Требования к оформлению итогового проекта

7.1. Текст работы должен быть напечатан на одной стороне листа белой бумаги формата А 4, размер шрифта 14, Times New Roman, обычный, интервал между строк – 1,5, размер левого поля – 30 мм, правого – 15 мм, верхнего и нижнего – 20 мм.

Страницы нумеруются, начиная с титульного листа; цифру номера страницы ставят сверху по центру страницы; титульный лист не нумеруется; каждый новый раздел начинается с новой страницы.

Расстояние между названием раздела (заголовками главы или параграфа) и последующим текстом должно быть равно двум интервалам; заголовок располагается посередине строки, точку в конце заголовка не ставится.

Основной текст может сопровождаться иллюстративным материалом (рисунки, фотографии, диаграммы, схемы, таблицы).

Если в основной части содержатся цитаты или ссылки на высказывания, необходимо указать номер источника по списку и страницу в квадратных скобках в конце цитаты или ссылки.

Приложения могут занимать до 5-10 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены.

7.2. Презентация (документ Power Point) представленная на защите проекта должна быть выполнена:

- на листах стандарта А4;
- количество слайдов должно быть не более 12;
- шрифт Times New Roman, кегль не менее 24;
- названия глав – кегль не менее 28;
- для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание;
- единый стиль оформления;

на одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста;
для фона и текста используются контрастные цвета;
не более 7 элементов на одном слайде;
не перегружать слайды анимационными эффектами. Для смены слайдов необходимо использовать один и тот же анимационный эффект.

8. Требования к защите проекта

8.1. Не позднее, чем за две недели до установленного срока, обучающиеся предоставляют проект своему руководителю проекта.

8.2. Для проведения защиты проектов создаётся специальная комиссия (экспертная группа), в состав которой входят преподаватели, администрация ОО.

8.3. Участники защиты распределяются по группам и номинациям в зависимости от тематики представленных работ.

8.4. Защиту проекта осуществляет автор проекта. Время защиты составляет 5-7 минут.

8.5. В ходе защиты участники должны осветить следующие вопросы:
обоснование выбранной темы – актуальность ее и степень разработанности;

цели и задачи представляемого проекта, а также степень их выполнения;
краткое содержание (обзор) выполненной работы, основные этапы, трудности и пути их преодоления;

степень самостоятельности в разработке и решении поставленной проблемы;

рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

8.6. Приветствуется интерактивный контакт с аудиторией.

8.7. Публичная защита проекта завершается обязательным предоставлением жюри папки проекта (портфолио), оформленного для пополнения соответствующего раздела школьной медиатеки на бумажном и электронном носителях и продукта проекта. Продуктом проектной деятельности можно считать:

Web-сайт

Анализ данных социологического пороса

Атлас

Бизнес-план

Видеофильм

Электронная газета

Карта

Дизайн-макет

Музыкальное произведение

Костюм

Публикация

Путеводитель
Рекламный проспект
Сказка
Справочник
Словарь
Сценарий
Виртуальная экскурсия
Сборник сочинений
Дневник путешествий
Игра
Альбом
Учебное пособие
Буклет

Творческая работа, представленная в виде прозаического или стихотворного произведения

Художественная декламация

Компьютерная анимация

Макет или иное конструкторское изделие

8.8. Папка проекта (портфолио), продукт проекта, отзыв руководителя и оценочный лист хранятся в методическом кабинете в течение года.

9. Система оценивания индивидуального проекта

9.1. Для выпускников основной школы за защиту индивидуального проекта выставляется зачет/незачет, зачет является допуском к государственной итоговой аттестации.

9.2. Индивидуальный проект для учащихся 10 классов является обязательной формой обучения и входит в перечень учебных предметов учебного плана ОО. Выполнение итогового индивидуального проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету. Итоговая отметка по предмету «Индивидуальный проект» выставляется в электронный журнал, личное дело обучающегося, в аттестат о среднем общем образовании.

9.3. Критерии оценки проектной работы разработаны с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

9.4. Индивидуальный проект оценивают по следующим критериям:

9.4.1. способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п.; данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

9.4.2. сформированность предметных знаний и способов действий,

проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

9.4.3. сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

9.4.4. сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.

9.5. Результаты выполненного проекта оцениваются в ОО на основе интегрального подхода (вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки каждого этапа проектной деятельности по каждому из четырёх названных выше критериев).

9.6. Оценка отдельных этапов выполнения проекта.

9.6.1. Подготовительный период (выбор темы, руководителя, определение сроков выполнения проекта)

Выставляется одна отметка за выбор темы, учитывая:
актуальность и важность темы;
научно-теоретическое и практическое значение;
степень освещенности данного вопроса в литературе.

Актуальность темы определяется тем, отвечает ли она проблемам развития и совершенствования процесса обучения. Научно-теоретическое и практическое значение темы определяется тем, что она может дать слушателю, т.е. могут ли изложенные вопросы быть использованы в его повседневной практической деятельности.

9.6.2. Планирование (оформление индивидуальной программы реализации проекта).

Выставляется одна отметка по результатам выполнения этапа, при этом учитывается:

целеполагание, формулировка задач, которые следует решить цели должны быть ясными, четко сформулированными и реальными, т.е. достижимыми;

выбор средств и методов, адекватных поставленным целям;
планирование, определение последовательности и сроков работ.

9.6.3. Работа над проектом.

Выставляется две - три отметки в ходе выполнения этапа, при этом учитывается:

уровень проведения этапа;
широта охвата необходимого материала;
глубина аналитической оценки;

самостоятельность и оригинальность решения проблемы; излагая конкретные данные, нужно доказывать и показывать, как они были получены, проверены, уточнены, чтобы изложение было достоверным; изложение мысли

должно быть понятным, правильно сформулированным и показывать то, что было открыто или выявлено автором исследования;

использование современных технологий;

уровень оформления результатов работ в соответствии с замыслом проекта и целями исследования;

форма работы должна соответствовать содержанию;

работа написана научным стилем, не от первого лица;

текст теоретической части должен быть написан с использованием неопределенно-личных или обобщенно-личных предложений (употребление глаголов «рассматривается», «определяется», «считается» и т.п.);

работу следует писать литературным языком с использованием научной терминологии; письменная речь должна быть орфографически грамотной, пунктуация соответствовать правилам, словарный и грамматический строй речи разнообразен, речь выразительна;

работа должна быть аккуратно выполнена, желательно присутствие наглядного материала (рисунки, таблицы, диаграммы и т.п.). Однако в оформлении работы должен быть выдержан принцип необходимости и достаточности - перегрузка «эффектами» ухудшает качество работы.

9.6.4. Подготовка проекта к итоговой публичной защите.

Этап оценивается двумя отметками - за оформление материалов к защите и за уровень проведения генеральной репетиции защиты (предзащиты).

9.6.5. Публичная защита индивидуального проекта.

Выставляется одна отметка в соответствии с шкалой оценивания (приложение № 2) с учетом коллегиального мнения членов экспертной комиссии.

9.6.6. Поощрительная оценка индивидуального проекта

По предложению руководителя проекта за индивидуальный проект может быть выставлена поощрительная отметка 5 - за особые/выдающиеся особенности полученного продукта (в актуальности для ОО, содержании, выполнении, защите, реализации и т.д.). Эта отметка может влиять на повышение итоговой отметки за учебный предмет «Индивидуальный проект».

9.6.7. Выставление итоговой оценки.

Итоговая оценка выставляется в конце года на основании имеющихся отметок за полугодия, по итогам защиты проекта и поощрительной отметки (если таковая имеется).

10. Оценочные процедуры при проведении промежуточной аттестации в форме индивидуального проекта

10.1. На каждого учащегося заполняется оценочный лист (приложение 2), в котором фиксируются и оцениваются все критерии оценки проектной деятельности.

10.2. Для учащихся 9-х классов при оценивании проекта в 30 баллов и более (итога) проект получает статус реализованного и зачтённого.

10.3. Баллы, полученные при защите проекта учащимися 10-х классов, переводятся в оценку в соответствии со шкалой перевода:

48 – 57 баллов – отлично;

39 – 47 баллов – хорошо;

29 – 38 баллов – удовлетворительно;

28 баллов и менее – неудовлетворительно.

При оценивании проекта в 29 баллов и более (итога) проект получает статус реализованного и зачтённого. При оценивании проекта в 0-28 баллов учащийся получает возможность доработать проект и выйти на его защиту в обозначенные приказом директора ОО сроки.

11. Права и ответственность сторон

11.1. Руководитель индивидуального проекта должен:

совместно с обучающимся определить тему и учебный план работы по индивидуальному образовательному проекту;

совместно с обучающимся определить цель работы, этапы, сроки, методы работы, источники необходимой информации;

мотивировать обучающегося на выполнение работы по индивидуальному образовательному проекту;

оказывать помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;

контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального образовательного проекта.

11.2. Руководитель индивидуального проекта имеет право:

требовать от обучающегося своевременного и качественного выполнения работы;

использовать в своей работе имеющиеся в школе информационные ресурсы;

обращаться к администрации школы в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального образовательного проекта.

11.3. Обучающийся должен:

выбрать тему индивидуального образовательного проекта;

посетить консультации и занятия по индивидуальному образовательному проекту;

ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального образовательного проекта;

подготовить публичный отчет о проделанной работе.

11.4. Обучающийся имеет право:

получить консультации и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;

использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы школы.

Приложение 1
К Положению
об индивидуальном проекте
обучающихся 9, 10 классов
МАОУ СОШ № 104

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
средняя общеобразовательная школа № 104

**Индивидуальный итоговый проект
по биологии**

**ПИЩЕВЫЕ ДОБАВКИ И
ИХ ВЛИЯНИЕ НА
ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА**

Автор: Петрова Анастасия,
обучающаяся 9 «А» класса

Руководитель: О. Ф. Хохрякова,
учитель химии

Консультант:

г. Краснодар, 2022

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
Итогового индивидуального проекта
учащегося _____ класса в _____ учебном году

Ф.И.О. _____

Дата _____ 2022 г.

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем	
<i>Критерий 1.1. Актуальность и значимость темы проекта</i>	<i>Балл</i>
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, поселка	3
<i>Критерий 1.2. Постановка проблемы</i>	<i>Балл</i>
Проблема сформулирована, но гипотеза отсутствует. План действий фрагментарный	1
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), но план действий по доказательству/опровержению гипотезы не полный	2
Проблема сформулирована, обоснована, выдвинута гипотеза (гипотезы), дан подробный план действий по доказательству/опровержению гипотезы	3
<i>Критерий 1.3. Поиск, отбор и адекватное использование информации</i>	<i>Балл</i>
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников	1
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников	2
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3
<i>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</i>	<i>Балл</i>
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<i>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</i>	<i>Балл</i>

Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода	1
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества	2
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта	3
Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта	Балл
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно	1
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.	2
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта, спланированы действия по его продвижению	3
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта	Балл
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты	1
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но являются недостаточными	2
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели проекта достигнуты	3
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Балл
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной программы	2
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы	3
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	Балл
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	Балл
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Балл
Цель сформулирована, обоснована, дан схематичный план ее достижения	1

Цель сформулирована, обоснована, планирование деятельности соотносится с собственным жизненным опытом, задачи реализуются последовательно	2
Цель сформулирована, четко обоснована, дан подробный план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	3
<i>Критерий 3.3. Оформление демонстрационного материала</i>	<i>Балл</i>
Представлен плохо оформленный демонстрационный материал,	1
Демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть отдельные претензии	2
К демонстрационному материалу нет претензий	3
<i>Критерий 3.4. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</i>	<i>Балл</i>
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
<i>Критерий 3.5. Качество доклада</i>	<i>Балл</i>
Доклад зачитывается/ пересказывается, но не объяснена суть работы	1
Доклад пересказывается, суть работы объяснена	2
Кроме хорошего доклада, владение иллюстративным материалом	3
<i>Критерий 3.6. Использование демонстрационного материала</i>	<i>Балл</i>
Представленный демонстрационный материал не используется в докладе. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Представленный демонстрационный материал используется в докладе. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Представленный демонстрационный материал используется в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется. Средства наглядности, в т.ч. ТСО используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
4. Сформированность коммуникативных действий	
<i>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</i>	<i>Балл</i>
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3

Критерий 4.2. Умение осуществлять учебное сотрудничество в группе	Балл
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, задает вопросы, необходимые для организации собственной деятельности	1
Работает в группе сверстников, оказывает взаимопомощь, выстраивает продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Может брать инициативу на себя	2
Организует учебное сотрудничество со сверстниками и взрослыми, самостоятельно определяет цели и функции участников, успешно справляется с конфликтными ситуациями внутри группы	3
Критерий 4.3. Качество ответов на вопросы	Балл
Нет четкости ответов на большинство вопросов. Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Ответы на большинство вопросов. Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Ответы на все вопросы убедительно, аргументировано. Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
Критерий 4.4. Соблюдение регламента защиты (не более 6-8 мин.) и степень воздействия на аудиторию	Балл
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
ИТОГО КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ	
ОЦЕНКА	

Итоговый балл за содержание и защиту проекта – 57 баллов.

Для учащихся 9-х классов при оценивании проекта в 30 баллов и более (итога) проект получает статус реализованного и зачтённого.

Перевод в отметку для учащихся 10 классов:
48 – 57 баллов – отлично
39 – 47 баллов – хорошо
29 – 38 баллов – удовлетворительно
28 баллов и менее – неудовлетворительно.

Члены комиссии:
